



JU BOSANSKI KULTURNI CENTAR ŽIVINICE
Ul. Alije Izetbegovića 42 75270 Živinice
Tel/fax : 035/77 39 08, ID: 4209662540006
Žiro račun 1321100300730073 NLB banka

IZVJEŠTAJ O RADU

JU Bosanski kulturni centar Živinice za 2018. godinu

Živinice, 17. 01. 2019. godina

NARATIVNI IZVJEŠTAJ ZA RAD JAVNE USTANOVE BOSANSKI KULTURNI CENTAR ŽIVINICE U 2018. GODINI

1. Uvod
2. Saradnja sa udruženjima iz kulture i sporta
3. Izvještaj o realizovanim programima iz kulture i umjetnosti

1. UVOD

Javna ustanova Bosanski kulturni centar Živinice je ustanova osnovana radi obavljanja kulturno obrazovne djelatnosti kroz sljedeće segmente:

- Organizovanja kulturno zabavnih manifestacija
- Djelatnosti biblioteke
- Scenska umjetnost
- Rad Centra za zdravo i kreativno odrastanje
- Organizovanje izložbi
- Projekcije filmova
- Podrške u radu udruženjima iz kulture
- Pružanjem usluga ustupanjem prostorija, pozorišne sale, Plave sale i drugih prostorija udruženjima iz kulture, po potrebi zahtjevima Općine Živinice koja je i osnivač ove ustanove
- Iznajmljivanje prostora na komercijalnoj osnovi za razne programe i sadržaje u skladu sa osnovnim ciljevima JU BKC-a Živinice

Na osnovu ciljeva rada JU BKC Živinice i analize Plana rada za 2018. godinu možemo konstatovati da su zacrtani ciljevi za 2018. godinu velikim dijelom ostvareni.

Osnovni ciljevi Plana rada u 2018. godini su bili:

- Ustabiliti pozitivno ekonomsko poslovanje
- Održati tradicionalne festivale državnog karaktera: Manifestacije „Festival srednjoškolskog teatra“, „Festival Četvrtkom u pozorište“, „Dani dijaspore“
- Osnovati „Festival umjetnosti za djecu“
- Uspostaviti saradnju sa drugim ustanovam kulture
- Uspostaviti saradnju sa medijima
- Obogatiti tradicionalne manifestacije kvalitetnijim kulturnim događajima
- Nastaviti uspješnu saradnju sa kulturnim udruženjima

Svi navedeni ciljevi su u potpunosti ostvareni.

Na osnovu realizovanih aktivnosti može se konstatovati da JU BKC Živinice predstavlja jednu značajnu kulturnu ustanovu na općinskom, kantonalnom pa i državnom nivou te da svakodnevnim aktivnostima služi građanima Živinica za upražnjavanje programa iz kulture i omogućava im aktivno bavljenje kulturnim sadržajima kroz razna udruženja.

NAPOMENA: JU BKC Živinice u toku 2018. godine je aplicirala na nekoliko Javnih poziva/konkursa za dodjelu sredstava iz oblasti kulture putem projekata za koje je dobila određena sredstva za realizaciju projekata koja su bila od velikog značaja za razvoj kulture u ovom gradu, kantonu pa i državi. Ti projekti su:

- Općina Živinice Projekti - „Strategija prema mladima Općine Živinice“ za period 2018. – 2023. godina. Projekti: „Centar za mlade“, „Živiničko ljeto“, „Festival srednjoškolskog teatra BiH“, „Četvrtkom u pozorište“.
Projekte Festival srednjoškolskog teatra BiH finansirala je Općina Živinice a za Manifestaciju „Četvrtkom u pozorište“ je bila pokrovitelj uz ostala sredstva koja su donirala Federalno ministarstvo kulture i sporta i Ministarstvo za kulturu, sport i mlade TK.
- Federalno ministarstvo obrazovanja i nauke Mostar - Projekat „ Podrška Centru za zdravo i kreativno odrastanje u tehničkoj opremi“ 20. 4. 2018. godine. (Sredstva nisu odobrena)
- Ministarstvo za kulturu, sport i mlade TK, VLADA TK – Projekat „ Festival umjetnosti za djecu“ Maj 2018. godine. (Odobrena sredstva u iznosu od 1.200,00 KM) Planirana realizacija u novembru 2018. godine. Ovaj projekat je realizovan u periodu od 19. 11. do 23. 11. 2018 i ova sredstva su usmjerena ka plaćanju honorara za predavače te promotivni materijal.
- Federalno ministarstvo kulture i sporta, Transfer za kulturu od značaja za Federaciju BiH – Projekat „ Festival umjetnosti za djecu“ 10. 5. 2018. godine. (Odobrena sredstva u iznosu od 4.000,00 KM) Planirana realizacija u novembru 2018. godine. Ovaj projekat je realizovan u periodu od 19. 11. 2018. do 23. 11. 2018 a ova odobrena sredstva su usmjerena za plaćanje pet predstava za djecu. Ostalo pokrivanje troškova kao što je materijal za radionice, hrana za učesnike na radionicama, dekoracije itd. Finansirala je Općina Živinice.
- Fondacija za muzičku, scensku i likovnu umjetnost Sarajevo za 2018. godinu – Projekat „Četvrtkom u pozorište“ Jun 2018. godine. (Odobrena sredstva u iznosu od 5.000,00 KM) Planirana realizacija u oktobru 2018. godine. Ovaj projekat je realizovan u periodu od 11. 10. do 1. 11. 2018. Odobrena sredstva su usmjerena za plaćanje četiri predstave tokom Manifestacije, a troškove promotivnog materijala je finansirala Općina Živinice.
- Ministarstvo civilnih poslova BiH – Projekat „ Podrška Centru za zdravo i kreativno odrastanje u tehničkoj opremi“ 13. 8. 2018. godine. (Sredstva nisu odobrena)

2. SARADNJA SA UDRUŽENJIMA IZ KULTURE I SPORTA

JU Bosanski kulturni centar Živinice je osnovan od strane Općinskog vijeća Živinice i osnovni cilj djelovanja BKC-a je afirmacija kulture u Živinicama. JU BKC Živinice je iz tog razloga neprofitna organizacija od posebnog interesa za općinu Živinice. (Pravila JU BKC Živinice donesena od strane Općinskog vijeća).

U nastojanjima da podrži i afirmiše rad udruženja iz kulture JU BKC besplatno obezbjeđuje prostore za:

- KUD Živinice - prostor za rad udruženja i održavanje proba
- UG Sevdah Živinice - prostor za rad udruženja i održavanje proba
- UG Scena Živinice – prostor za rad udruženja i korištenje pozorišne dvorane za održavanje proba
- RK Živinice – kancelarija za rukovodioce kluba

Udruženja KUD Živinice, RK Živinice i UG Scena Živinice snose režijske troškove dok udruženja građana Sevdah besplatno jednom sedmično koristi prostoriju JU BKC Živinice.

JU BKC Živinice raspolaže sa prostornim kapacitetom i to kancelarije, prostor Gradske biblioteke, Velika i Plava sala.

Trenutno u JU BKC Živinice nema nijedna slobodna kancelarija niti neki drugi prostor. Ostale prostorne kapacitete u JU BKC Živinice su popunili Udruženje Pčelara, Ministarsvo za boračka pitanja te RTV Živinice koji su odobrenje za smještaj dobili od Općinskog vijeća Živinice dok jedan prostorni kapacitet koristi Fitness klub koji JU BKC Živinice iznajmljuje i time pokriva troškove toplog obroka i prevoza svojih uposlenika. Od sredstava iznajmljivanja prostora na krovu zgrade (BH TELECOM i HT ERONE), te od sredstava od osnovne djelatnosti vrši se plaćanje režijskih troškova, održavanje zgrade, te osigurava ogrijev za zimu i isplaćuje regres zaposlenicima

3. IZVJEŠTAJ O REALIZOVANIM PROGRAMIMA IZ KULTURE I UMJETNOSTI

Tabelarni pregled realiziranih programa i aktivnosti tokom 2018. godine.

RB	NAZIV PROGRAMA	REALIZOVANO U 2018.GODINI	BROJ
1.	Gostovanje profesionalnih pozorišnih grupa: „Ludilo udvoje“, „Gretica str. 89“, „Ay Carmela“ „Made in Bosnia“ i „Dame biraju“	mart, april, maj, jun, decembar	5
2.	Profesionalne dječije predstava: „Vrh svijeta DJ Šampinjon“	mart	2
3.	Predstave amaterskih pozorišta: „Maša i medo“ i „Sdruge strane granice“ Pozorište Mladih Tuzla	maj, oktobar	2
4.	Predstave UG „Scena“ Živinice: „To je to“, „Emina“, „Potjera“	jan.feb.mart,april	4
5.	„17. Festival srednjoškolskog teatra BiH Živinice“ 2018. Broj odigranih predstava 17,	april	17
6.	Manifestacija „Četvrtkom u pozorište“ - Predstave: „Državni lopov“, „Budala na večeri“, „Krojcerova sonata“, „Jedvanosisoboakalomostobo“	oktobar	4
7.	„Festival umjetnosti za djecu“ Živinice 2018. –	novembar	5

	Predstave: „Ježeva kućica“, „Lakonoga u čarobnoj šumi“, „Potraga za konačistem“, „Izmislionica u selu Pričevac“ i „Aska i vuk“ Kreativne radionice tokom Festivala umjetnosti za djecu iz oblasti kreativnog pisanja, te likovne, dramske i muzičke umjetnosti	novembar	5
8.	Manifestacija „Dani dijaspore Živinice 2018.“ Predstava: „Američki san“	decembar	1
9.	Kreativne radionice u „Centru za zdravo i kreativno odrastanje“: gitara, harmonika, violina, slikanje, fotografija, balet, engleski jezik, dječija čitaonica, gluma Javne prezentacije Centra za zdravo i kreativno odrastanje	mart, april, maj, novembar, decembar jun	58 2
10.	Programi lokalnih umjetnika i škola	april	4
11.	Manifestacija dječijeg stvaralaštva: „Dječije obdanište“ Živinice, „PPU MeryIsabel“ Živinice	maj, juni	2
12.	Internacionalni festival folklora i tradicionalne muzike: KUD Štip-Makedonija, KUD Kovačevac-Srbija, KUD Zagreb-Hrvatska, KUD Živinice-BiH, KUD Šerići-BiH	novembar, decembar	2
13.	Koncert sevdaha i saza u 2018.	decembar	1
14.	Koncert duhovne muzike: „Bajramska akademija“, „Svečana akademija“ – Asoc. ml.MIZ Živinice, „Udruženje Selsebil“ Živinice	Jun, decembar	3
15.	Koncert ozbiljne muzike – Muzičke škole sa područja TK: JUSMŠ „Čestimir Mirko Dušek“ Tuzla, Odjeljenje „OMŠ Živinice“ i Plesni studio „Dina“ Živinice	mart, jun, decembar	5
16.	Humanitarne predstave i koncerti: Predstave DJ Šaminjon „Plati koliko možeš“, Učenici MSS i Gimnazije Živinice, te Humanitarni koncert „Koncert za Život“	februar, jun	4
17.	Svečane akademije: Izbor sportiste godine, Dan pobjede nad fašizmom, Obilježavanje 18.maja Dana oslobođenja Živinice, obilježavanje 19.juna Dana općine Živinice	april, maj, juni	4
18.	Projekcije filma za odrasle: SFF „Dobar dan za posao“	oktobar	1
19.	Projekcije filma za djecu: SFF „Mali veseljak“, „Čudo“ i „Bijeli očnjak“	mart, oktobar	9
20.	Projekcije dokumentarnog filma – amaterski „Ovo nije hip hop priča“ – Maida	decembar	1
21.	Izložbe lokalnih umjetnika: Izložba kaligrafskih radova, Izložba dokumenata prvog učitelja sa područja Općine Živinice, Izložba portreta- Ervin Mujabašić	maj, juni, oktobar	3

22.	Izložbe dječijih radova polaznika Studija likovne umjetnosti u Centru za zdravo i kreativno odrastanje	jun	1
23.	Izložbe Likovnih kolonija: „Mala likovna kolonija“ i „Dječija likovna kolonija“	novembar, decembar	3
24.	Izložbe knjiga i književne večeri : „Gordana“, „Istinom do pobjede“, „Moj životni put“, „Pjesmo moja“, „Priče iz dijaspore i domovinskih zemalja“	mart, april, maj, decembar	5
25.	Oblast edukativne djelatnosti	mart, april	5
26.	Probe za predstave	februar, april, maj, juni	34
27.	Ostali programi (politički skupovi, okrugli stolovi, skupštine i dr.)	januar-decembar	60
	UKUPNO REALIZIRANIH PROGRAMA I AKTIVNOSTI	u 2018. godini	252

U toku 2018. godine realizovano je ukupno 252 aktivnosti u našoj ustanovi, dok je kulturnih događaja bilo 68, aktivnosti rada Centra za zdravo i kreativno odrastanje 60, izložbe likovnih umjetnika i književnih večeri 12, projekcije filma 11 te 101 ostali programi, učešća, probe i edukativne djelatnosti. Sve programe je posjetilo oko 15.000 gledalaca od čega je veliki dio programa bio besplatan za posjetioce, a sredstva su obezbijedena od strane organizatora, realizacije projekata, sponzora i donatora.

GRADSKA BIBLIOTEKA

Gradska biblioteka je 2018. godine realizirala 58 različitih aktivnosti.

Početkom godine dodijelila je diplomu najvrednijem čitaocu u 2017. godini. Najvredniji čitalac je bio Ilija Tadić, koji je u navedenoj godini pročitao 157 knjiga. O Iliji je pisano na FB-stranicama JU BKC Živinice te se o njemu govorilo na Televiziji Živinice, jer Biblioteka insistira na tome da od našeg društva stvori društvo znanja te pokazuje da cijeni one koji mnogo čitaju i uče.

Prošle godine je Biblioteka napisala 5 projekata, odnosno aplicirala na 5 konkursa za dodjelu sredstava za razvoj kulture, koje su raspisali ili potraživali: Općina Živinice, Ministarstvo za kulturu i obrazovanje TK, Fondacija za bibliotečku djelatnost Sarajevo, Fondacija za izdavaštvo Sarajevo te JP BH Pošte.

Realizirala je 2 projekta za koja su odobrena sredstva 2017. godine, a čiji su pokrovitelji Fondacija za bibliotečku djelatnost i Fondacija za izdavaštvo. Po prvom projektu nabavljena je oprema za Biblioteku: polica za dječiju književnost, ormarić za kataloške listiće, laptop i računar. Po drugom projektu organizirano je predavanje za bibliotekare i prof. bosanskog jezika i književnosti o važnosti biblioteka u društvu. Predavanja su održali dr. sc. Mario

Hibert i dr. sc. Vedad Spahić. Tim predavanjem je obilježen i Nacionalni dan svjesnosti o bibliotekama. 2018. godine je započeta i realizacija 3. projekta, čiji je pokrovitelj Fondacija za izdavaštvo, a to je „Zbirka poezije živiničkih pjesnika“.

Upriličeno je 11 promocija knjiga slijedećih autora: Suada Krajnovića (Gradačac), Emina Malkića (Živinice), Mehmeda Đedovića (Kalesija), Šefkije Duvnjakovića (Lukavac), Esnefe Smajlović (Tuzla-Srebrenica), Redže Butkovića (Živinice), Jasmina Dorića (Srebrenik), Safeta Berbića (Banovići) te promocija knjiga Fikrete Selimović u Banovićima. Upriličeno je i 5 književnih druženja sa slijedećim autori(ca)ma: Naidom Mujkić, Nadžadom Ibrahimovićem, Lejlom Hamidović, Emirom Nišićem, Belmom Džinić, Nenadom Radenovićem, Mirom Boro, Harisom Halilbašićem, Ahmedom Halilbašićem, Fikretom Selimović, Šabanom Fejzićem Šobijem, Nijazom Hasanovićem, Belmom Ramić, Eminom Malkićem, Amelom Delićem, Maricom Ferhatbegović i Muhamedom Durakovićem. Promocijama knjiga i književnim druženjima živiničkoj čitalačkoj publici su predstavljani autori s Tuzlanskog kantona i šire, koji su postigli književne uspjehe na međunarodnoj i bh. književnoj sceni kao i mlade živiničke književne nade.

Upriličena je i 1 humanitarna književna večer pod nazivom „Gordana za Tarika“, kako bi se prikupila sredstva za liječenje Tarika Rakovca.

U cilju promoviranja Biblioteke kao kuće znanja, pored toga što su upriličene promocije knjiga i književna druženja, objavljeno je i 6 emisija o Biblioteci na Televiziji Živinice. U njima se govorilo o važnosti biblioteka, načinu funkcioniranja Biblioteke, o romskom jeziku na osnovu informacija iz knjiga u našoj biblioteci, predstavljali stari i rijetki časopisi koje posjeduje naša biblioteka i sl. Pod emisijama se ne podrazumijevaju priloge o književnim dešavanjima u Biblioteci kao ni najave istih, jer oni su uobičajena praksa kad se organizira ta vrsta kulturnih dešavanja.

Održana je press-konferencija na kojoj se govorilo o Manifestaciji „Oktobar-mjesec knjige“.

S ciljem podsticanja na stvaranje književnih djela, Biblioteka je raspisala i 2 nagradna konkursa: Konkurs za najbolju rodoljubivu pjesmu (povodom Dana državnosti) i Konkurs za najbolju pjesmu učenika osnovnih škola s područja Općine Živinice.

Kako bi omogućila da čitaju i oni koji nemaju novca te povećala svoje članstvo, Biblioteka je 2 puta u prošloj godini na jedan dan dala mogućnost zainteresovanima da se u nju besplatno učlane.

Biblioteka je organizirala ili bila domaćin trima književnim manifestacijama: „Sjećanje na Aliju Arifa Delića“, „Vezeni most“ i „Oktobar-mjesec knjige“. Održavanjem manifestacije za djecu „Vezeni most“ u JU BKC Živinice, Biblioteka je ostvarila književnu saradnju s Crnom Gorom gostovanjem crnogorskog pisca Žarka Vučinića u našoj ustanovi.

Biblioteka su posjetile dvije grupe učenika i nastavnika JU Druga osnovna škola Živinice i mališani iz JU Dječije obdanište Živinice kako bi naučili šta je to biblioteka i na koji način funkcionira.

Biblioteku svakodnevno posjećuju i značajne ličnosti iz svijeta umjetnosti i kulture.

Gradska biblioteka je posjetila novoosnovanu Gradsku biblioteku Stolac u svrhu podrške njenom radu i ostvarivanja saradnje s još jednom bibliotekom. Biblioteka je posjetila i Sajam knjige u Sarajevu s ciljem nabavke novih knjiga.

Biblioteka je ostvarila saradnju i s JU Javna biblioteka Banovići upriličivši književno predstavljanje Fikrete Selimović u navedenoj biblioteci.

Kako bi odgojila buduću čitalačku publiku te ljude koji znaju pravila ponašanja u društvu, Biblioteka je u okviru Dječije čitaonice Centra za zdravo i kreativno odrastanje JU BKC Živinice održala tromjesečnu radionicu (1 sedmično po 2 časa) pod nazivom „Umijeće življenja“, na kojoj se bavila pitanjima iz oblasti bontona i književnosti.

Biblioteka je prošle godine počela s kreiranjem vlastite elektronske baze podataka, odnosno baze podataka o knjižnom inventaru te je u navedenu bazu podataka upisala podatke iz 1. Knjige inventara. Radi boljeg funkcioniranja, Biblioteke bitno je nastaviti s radom na elektronskoj bazi podataka, jer je nemoguće zapamtiti naslove 30 500 knjiga, a veoma ih je teško tražiti u Knjigama inventara.

U 2018. godini u našu biblioteku su se upisala 354 čitaoca/čitateljice, odnosno 114 čitalaca i 240 čitateljica. Svi registrirani čitaoci ne pripadaju istoj kategoriji čitalaca te su podijeljeni po slijedećim kategorijama čitalaca: predškolski uzrast (1), osnovna škola (112), srednja škola (84), studenti (29) odrasli – nezaposleni (35), odrasli – zaposleni (60) i penzioneri (33). Broj registriranih čitalaca nije realan broj čitalaca, jer Biblioteka nema mogućnost razdvojiti posudbena odjeljenja tako da ima odjeljenje za djecu i odjeljenje za odrasle te samim time roditelji mogu na svoju člansku kartu podizati knjige za svoju djecu, što ne bi bilo moguće da im je potrebna još jedna članska karta za dječije odjeljenje, a i srednjoškolci i studenti mogu podizati knjige za svoje roditelje, odnosno za odrasle iz istog razloga. Da bi se dobila realnija slika korisnika bibliotečkih usluga, potrebno je osigurati prostor za razdvajanje odjeljenja.

Da bi se povećao broj korisnika bibliotečkih usluga, potrebno je, prije svega, imati dovoljan broj knjiga za potencijalne čitaoce. Finansijska sredstva koje naša ustanova može izdvojiti za nabavku knjiga nisu dovoljna za nabavku svih onih naslova koje tržište zahtijeva. Npr. 2018. godine Biblioteka je nabavila svega 229 knjiga, od čega kupovinom samo 57 primjeraka, 45 knjiga su poklonili autori istih, 4 knjige su poklonile izdavačke kuće samoinicijativno, 39 su poklonili građani Živinica, a 84 donirala Fondacija za bibliotečku djelatnost. Zahvaljujući Fondaciji, Biblioteka dobija novije naslove bh. književne produkcije, ali da bi zadržala čitaoce, Biblioteka mora nabavljati i naslove strane produkcije koji su aktuelni kao i imati dovoljan broj lektira za svakog učenika koji joj se radi njih obrati.

Kao što je već navedeno, Biblioteci je već preuzak prostor kojim raspolaže. Ukupan prostor kojim Biblioteka raspolaže je 112 m², u koji je smješteno oko 30 500 knjiga. Prostor između policia je mali, tako da čitaoci nemaju gdje da se smjeste kako bi uživali u biranju knjiga.. Čitaoci se često trude da se ne zadržavaju u biblioteci, jer je bibliotekarkama to prostor za

obavljanje stručnih poslova pa se čitaoci trude da ne smetaju. U navedenih 112 m² spada i čitaonica, ali u nju nije moguće smjestiti knjige, jer tom prostorijom se koristi u UG Sevdah Živinice, te se tu održavaju neke radionice Centra za zdravo i kreativno odrastanje JU BKC Živinice. Zbog navedenog problema u vezi sa zajedničkim služenjem navedenom prostorijom, nemoguće je unaprijediti rad Biblioteke, tako što bi se po projektu nabavili kompjuteri i priključio internet na njih, kako bi Biblioteka uređena u skladu s današnjim vremenom. Ukoliko bi se situacija ikad promijenila tako da JU BKC Živinice finansijski ne zavisi od kirije za prostor koji izdaje, najbolje bi bilo da se Biblioteka preseli u prostor nekadašnje kuglane, u kojem bi bilo dovoljno mjesta za police, za čitaonički dio s 18 sjedećih mjesta s kompjuterima i pristupu internetu i prostor za radionice. Biblioteka nije samo mjesto gdje se pohranjuju i posuđuju knjige, već gdje se mladi i nešto stariji druže, razmjenjuju ideje i relaksiraju.

Najznačajnije manifestacije i festivali su uspješno realizovani:

- **17. Festival srednjoškolskog teatra BiH Živinice, od 23. do 27. aprila 2018.**

JU Bosanski kulturni centar Živinice već tradicionalno, treću godinu zaredom domaćin je Festivala srednjoškolskog teatra. Kroz Festival srednjoškolskog teatra pruža se prilika mladim i talentovanim osobama da pokažu svoj talenat učestvujući na takmičenju sa svojim vršnjacima.

Tokom pet dana trajanja Festivala srednjoškolskog teatra BiH, kroz stalne dnevne aktivnosti, planirano je da festivalski prostor bude mjesto zabave, druženja, promoviranja dramskog stvaralaštva Bosne i Hercegovine koj je nudio šarolik i bogat repertoar teatarskih ostvarenja. Svakodnevni okrugli stolovi poslije predstava bavili su se ukazivanjem na nedostatke i dobre strane predstave. Samim tim uvijek se uči nešto novo. To je i pokazatelj da djeca i mladi imaju kulturne potrebe i da uvijek postoje oni koji se trude da te potrebe njeguju i razvijaju. Posebnost ovog teatra leži u tome da je takmičarskog karaktera.

Učešće su uzeli 17 srednjih škola sa područja BiH.

Osnovni cilj projekta bio je aktualizacija razvojnog potencijala kulturnih dešavanja koja se očituje u sposobnosti institucija da kreiraju različite vrste projekata i drugih vrsta aktivnosti kojima odgovaraju na specifične aktuelne potrebe sudionika dramske umjetnosti, ali i na konkretne izazove s kojima se srednje škole svakodnevno suočavaju. Ciljna grupa su zainteresovani talentirani učenici srednjih škola iz oblasti glume sa područja cijele BiH. Broj korisnika kako direktnih tako i indirektnih po slobodnoj procjeni je oko 2000. Ulaz za sve predstave je bio besplatan.

Ostvarenje ciljeva ovog festivala ima snažan sinergijski učinak koji znatno unapređuje postojeće stanje u našim ustanovama kulture.

Repertoar održanog Festivala Srednjoškolskog teatra BiH Živinice od 23. do 27. aprila 2018.

23. 4. 2018. Godine – Velika sala

12:00 sati Svečano otvaranje festivala

12:15 sati JU Gimnazija Živinice - Slobodan Simić „Hoće l neko kafu“
15:00 sati JU Mješovita srednja škola Srebrenik–
17:00 sati JU Prva gimnazija u Zenici – Žarko Milenić „To je propast tvoja“
18:00 sati Okrugli sto o predstavama

24. 4. 2018. godine – Velika sala

12:00 sati Mješovita srednja škola Živinice – Emina Bošnjaković
„Kajat ćeš se sine“
14:00 sati Dramski studio-Škola glume Zavidovići – Po motivima drame
Milene Depolo „Slučaj Lane S“
15:30 sati Mješovita srednja škola Gračanica – Alija Nametak „Omer za načvama“
17:30 sati Behram-begova medresa Tuzla – Rešad Kadić (adaptacija romana) „Ilhamijin put u
smrt“
18:30 sati Okrugli sto o predstavama

25. 4. 2018. godine – Velika sala

12:00 sati JU Srednja ekonomsko-trgovinska škola Tuzla – Mustafa Mustaćević „Crvenkapa
ovog vakta“
14:00 sati Dramska sekcija JU Srednje škole poljoprivrede, prehrane, veterine i uslužnih
djelatnosti Sarajevo – Ana Frank (prilagodba Mina Manojlović Vodušek) „Dnevnik Ane
Frank“
15:30 sati Gradsko kazalište mladih Vitez – Matea Bošnjak „Lov na želju“
17:30 sati JU Mješovita srednja škola Banovići – Sena Mustajbašić „Biće, biće“
18:00 sati Okrugli sto o predstavama

26. 4. 2018. godine – Velika sala

12:00 sati JU Katolički školski centar „Sv. Franjo“ Opća gimnazija Tuzla – James
Lapine „Začarana šuma“
15:00 sati Srednja strukovna škola Fojnica u Kiseljaku – Bradley Hayward „Selfie“
17:00 sati Dječije pozorište Eko Art Bugojno – DP Eko Art „Na rubu“
18:00 sati Okrugli sto o predstavama

27. 4. 2018. godine – Velika sala

12:00 sati Mostarski teatar mladih – Stanislav Ignacij Vitkijević „Žohari“
15:00 sati DIS – Pororište mladih Banja Luka „Sa prevodom za odrasle“ – Autorski projekat:
Ognjen i Milan Bogdanović
17:00 sati Gimnazija Bugojno „Dramske minijature“ (Omnibus)
18:15 sati Okrugli sto o predstavama
Odluka žirija o nagrađenim i zatvaranje Festivala
U 19:00 sati je upriličeno zatvaranje 17. Festivala srednjoškolskog teatra BiH i dodijeljene su
nagrade pobjednicima.

- **Manifestacija „Četvrtkom u pozorište“**

Ljubitelji pozorišne umjetnosti već drugu godinu zaredom, svakog četvrtka u mjesecu oktobru uživali su uz bogat repertoar sjajnih dramskih ostvarenja na Velikoj sceni JU BKC Živinice.

Osnovni cilj manifestacije, jeste približiti publici pozorišnu umjetnost, stvoriti naviku i kulturu odlaska u pozorište i postaviti temelje kulture kao sastavnog dijela odrastanja . Samim tim cilj Bosanskog kulturnog centra je uspostaviti direktnu saradnju sa pozorišnim kućama, a manifestacija bi mogla izroditi i nove produkcijske projekte, što je i prioritet, obzirom da Živinice imaju dugogodišnju tradiciju pozorišne umjetnosti, te je vremenom nastajala i obrazovana kvalitetna pozorišna publika. Također, cilj ove manifestacije je bio zadovoljavanje kulturnih potreba građana Živinica i gostiju čime su i ostvareni osnovni ciljevi. Na ovaj način se bogati i podiže svijest o posjeti ustanova kulture i kulturnih dešavanja, što se ovim tradicionalnim manifestacijama i postiže. Ovu manifestaciju je posjetilo više od 1000 posjetilaca, što predstavlja jedan veliki napredak posjete pozorištu u odnosu na prethodni period. Karte za prve tri predstave su naplaćivane uz pozivnice i gratis karte za partnere, a zadnja predstava je bila besplatna, sve u cilju da vratimo publiku pozorištu i omasovimo posjete pozorišnih predstava.

Sredstva za ovu manifestaciju su odobrena od strane Fondacije za muzičku, scensku i likovnu umjetnost Sarajevo u iznosu od 5.000,00 KM a troškove promotivnog materijala je finansirala Općina Živinice.

11. 10. 2018. godine – Velika sala

19:00 sati u Galeriji i Plavoj sali BKC-a Živinice otvorena je izložba slika Ervina Mujabašića iz Živinica.

19:30 sati Na Velikoj sceni BKC-a odigrana je predstava „Državni lopov“ Studio Teatra Zenica. Poslije predstave u Plavoj Sali je upriličeno druženje uz skromnu zakusku.

Ocjena publike za predstavu je 4,91

18. 10. 2018. godine – Velika sala

19:30 sati na Velikoj sceni BKC-a odigrana je predstava „Budala na večeri“ Narodno Pozorište Tuzla.

Ocjena publike za predstavu je 4,95

25. 10. 2018. godine – Velika sala

19:30 sati na Velikoj sceni BKC-a odigrana je monodrama „Krojcerova sonata“ Teatar Kabare Tuzla po tekstu L.N. Tolstoj, u režiji Nebojše Bradića koju igra Vlado Kerošević.

Ocjena publike za predstavu je 4,93

1.11. 2018. godine - Velika sala

19.00sati u okviru manifestacije „Četvrtkom u pozorište“ odigrana je socijalna komedija „Jedvanosimsoboakalomistobo“ Sarajevskog Ratnog Teatra. Ulaz za sve posjetioce je bio besplatan. Ovom predstavom je i zatvorena manifestacija „Četvrtkom u pozorište“.

Ocjena publike za predstavu je 4,84

- **Prvi festival umjetnosti za djecu, Živinice 2018**

U povodu obilježavanja Međunarodnog dana dječijih prava koji se obilježava 20. novembra Javna ustanova Bosanski kulturni centar Živinice organizovala je Festival umjetnosti za djecu koji nam posebno skreće pažnju na pravo djece, na izražavanje mišljenja i sudjelovanje u odlukama koji se tiču njihovih uvjeta življenja. Istovremeno se podsjeća na pravo i jednaku priliku svakog djeteta i mlade osobe za pregovaranje o sebi, svojim idejama, željama, neposrednom okruženju i drugome što se smatra važnim. Festival dječije umjetnosti je prvi umjetnički festival za djecu u JU BKC Živinice posljednjih nekoliko godina, jer osim što njeguje autorski izraz za djecu i mlade, on afirmira sve grane umjetnosti te razvija ljubav prema stvaralaštvu kod najmlađe populacije. To je izuzetna prilika afirmiranja umjetnosti i obrazovanja kroz igru i mnogobrojne programe, kao i prezentiranje novih dostignuća u oblasti teatra ,glume, muzike, književnosti, interaktivnih znanja...

Posebnost ovog festivala leži u tome da je potpuno profesionaliziran, te da je u potpunosti posvećen djeci i mladima uz 5 profesionalnih predstava za djecu i mlade iz naše zemlje, te učešća djece na radionicama iz oblasti književnosti, sviranje na instrumentima, balet, gluma, fotografija i likovna umjetnost. Na taj način daju se jednaka prava i šanse na dostupnost kulturnih sadržaja svoj djeci i mladima. Zbog toga su svi sadržaji ovog festivala bili besplatni i prilagođeni djeci svih uzrasta koji mogu sudjelovati u raznim kulturnim aktivnostima, odlučivanju i stvaranju.

Ovaj Festival zamišljen je kao spoj igre, edukacije, obrazovanja, književnosti, slikanja, fotografije, teatra za djecu i muzičkih programa. U toku Festivala su bili razni prateći sadržaji počevši od raznovrsnih radionica za djecu, izložbi, te promocija napisanog i naučenog. Osnovni cilj festivala je uvođenje djece u svijet umjetnosti, razvijanje socijalnih vještina, sklanjanje djece „s ulice“ i odmicanje od prekomjernog korištenja kompjutera i televizije, razvijanje kritičkog mišljenja, otkrivanje tuđih i vlastitih talenata, uspostavljanje prijateljskih i poslovnih veza.

Cilj manifestacije je da se kroz kvalitetan rad razvija kreativnost a to se postiže kroz razne kreativne radionice, promoviše se umjetnost i utiče na kulturnu svijest djece i mladih, te se uspostavlja saradnja stvaraoca iz sfere muzike, dramske umjetnosti, likovne umjetnosti, književnosti i dr.

Sredstva za ovaj Festival su odobrena od Ministarstva za kulturu, sport i mlade TK, VLADA TK u iznosu od 1.200,00 KM, Sredstva od Federalnog ministarstva kulture i sporta - Transfer za kulturu od značaja za Federaciju BiH u iznosu od 4.000,00 KM dok je ostalo pokrivanje troškova kao što je materijal za radionice, hrana za učesnike, dekoracija prostora itd finansirala Općina Živinice.

Repertoar Prvog festivala umjetnosti za djecu Živinice 2018.

5. 11. 2018. godine objavljen je Javni poziv za učešće na besplatnim radionicama tokom Prvog festivala za djecu, Živinice 2018 za djecu do 14 godina.

19. 11. 2018. godine – Plava sala

Radionicom kreativnog pisanja u 12:00 sati počeo Prvi festival umjetnosti za djecu, Živinice 2018. Predavač ove radionice je Profesor bosanskog jezika i književnosti Ervin Mujabašić. Učešće na ovoj radionici uzelo je 23 djece. Pisali su na temu: Sloboda je ... , Ja sam... 18:00 sati svečano je otvoren Prvi festival umjetnosti za djecu, Živinice 2018 uz hor Prve osnovne škole Živinice i predstava za djecu „Ježeva kućica“ Teatar Kabare Tuzla.

20. 11. 2018. godine – Velika sala

Drugi dan Festivala održana je kreativna dramska radionica u 12:00 sati. Voditelj ove radionice je glumac Emir Ibrahimović. Djeca su uz igru i zabavu učila pokrete i govor potrebni za glumu te odglumili nekoliko tačaka koje su pripremali u školi. Učešće na ovoj radionici uzelo je 25 djece.

18:00 sati odigrana je predstava za djecu „Lakonoga u čarobnoj šumi“ UG Fani i JU BKC Kantona Sarajevo.

21. 11. 2018. godine – Plava sala

Treći dan Festivala umjetnosti za djecu u 12:00 sati održana je kreativna radionica iz Likovne umjetnosti. Voditelj ove radionice je Adis Šabanović, prof. Likovne umjetnosti. Tema ove radionice je bila četiri godišnja doba. Djeca su u grupama radila na datu temu. Izložba slika sa ove radionice je postavljena u Galeriji BKC-a Živinice. Učešće na ovoj radionici uzelo je 21 dijete.

18.00 sati odigrana je predstava za djecu „Potraga za konačistem“ Kult produkcija i BKC TK

22. 11. 2018. godine – Velika sala

Četvrti dan Festivala umjetnosti za djecu u 12:00 sati održana je kreativna radionica iz Muzičke umjetnosti – harmonika. Voditelj ove radionice je Haris Muminović, prof. Muzičke umjetnosti. Radionici je prisustvovalo 7 prijavljenih učenika.

18.00 sati odigrana je predstava za djecu „Izmislionica u selu Pričevac“.

23. 11. 2018. godine – Čitaonica

Peti dan Festivala umjetnosti za djecu u 12:00 sati održana je kreativna radionica iz Muzičke umjetnosti – gitara. Voditelj ove radionice je muhamed Kuljanin, prof. Muzičke umjetnosti. Radionici je prisustvovalo 5 prijavljenih učenika.

12:00 sati održana je Mala likovna kolonija u suorganizaciji BZK Preporod i JU BKC Živinice uz pokroviteljstvo Općine Živinice.

18:00 sati ati predstavom „Aska i vuk“ zatvoren je Prvi festival umjetnosti za djecu, Živinice 2018 koji se održavao pet dana tačnije od 19. 11. do 23. 11. 2018.

Tokom ovog Festivala učešće je uzelo oko 100 učesnika dok je bilo oko 1.600 posjetilaca, publike. Ovim Festivalom se ide ka velikom napretku kad su u pitanju učešće djece u raznim aktivnostima i posjeti pozorištu što se iskreno nadamo da će i ovaj Festival preći u tradiciju održavanja svake godine za šta su nam potrebna finansijska sredstva od lokalnih vlasti i državnih institucija.

- **Manifestacija „Dani dijaspore“ Živinice 2018.**

Treću godinu zaredom Manifestacija „Dani dijaspore „ se održava u Općini Živinice. Građani su uživali u programu repertoara tokom ove manifestacije i kulturnim dešavanjima koji su se održavali u BKC- u Živinice. Organizovanjem ove manifestacije dolazi do očuvanja veze građana koji žive u dijaspori sa građanima općine Živinice, kao i očuvanju tradicije. Cilj ove manifestacije „Dani dijaspore“ je prije svega druženje, a zatim i povezivanje živiničke dijaspore sa građanima općine Živinice, kao i animiranje naših građana koji žive i rade u inostranstvu da se uključe kao investitori u razne razvojne projekte naše Općine.

Program Manifestacije „ Dani dijaspore“

24. 12. 2018. (ponedjeljak)

12.00 sati – Svečani defile orkestra limene glazbe Živinice – ulica Alije Izetbegovića

12:15 sati – Svečano otvaranje Manifestacije „Dani dijaspore“ – hol Općine Živinice

13:00 sati – Otvaranje prvog živiničkog bazara pod nazivom „Dani dijaspore“-Grad.bulevar

19:00 sati – Predstava „Američki san“, glumac Elmir Krivalić – BKC Živinice

25. 12. 2018. (utorak) – Plava sala

10:00 sati – Sindikalna organizacija Općine Živinice je organizovala prijem za penzionere

16.00 sati – Promocija knjige „Pjesmo moja“ autorice Ernade Hodžić

16:30 sati – Promocija knjige „Priče iz dijaspore i domovinskih zemalja“ autora Admira Lisice

17:00 sati – Panel diskusija na temu „Kultura kao dio identiteta“,

19:00 sati – Festival saza – Velika sala BKC Živinice

26. 12. 2018. (srijeda)

11.30 sati – Posjeta Planinarskom društvu „Drenik“ Živinice – polazak ispred zgrade OŽ

13:00 sati – Posjeta Streljačkom sportskom klubu Konjuh Živinice – Ciljuge

17:00 sati – Revijalna utakmica – Sportska dvorana Živinice

-Ekipa humanih zvijezda BiH

-Ekipa Općine Živinice

18:00 sati – Premijera dokumentarnog filma „Ovo nije hip hop priča“, Velika sala BKC

19:00 sati – Veče za mlade, Plava sala BKC Živinice

27. 12. 2018. (četvrtak) – Plava sala

11:00 sati – Otvaranje „Dječije likovne kolonije“ Živinice

14:00 sati – Okrugli sto na temu „Mogućnosti i perspektive ulaganja u BiH

18:00 sati – Veče folklor, Velika sala BKC Živinice. Učešće su uzeli: KUD Živinice,

KUD „Modrački mornari“ Šerići i KD iz Zagreba.

28. 12. 2018. (petak)

18:00 sati – Zatvaranje Manifestacije „Dani dijaspore“, Gradski bulevar

-Muzika uživo uz tople napitke

-Vatromet

-Druženje sa Djeda Mrazom Ulaz na sve programe je bio besplatan a posjetu i učešće je uzelo veliki broj posjetilaca tokom Manifestacije.

- **Rad Centra za zdravo i kreativno odrastanje**

Centar za zdravo i kreativno odrastanje je osnovan početkom 2018. godine. Centar je namijenjen za djecu predškolskog, osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta. Uz Javne pozive na upis u Kreativne radionice koji je trajao od 1. do 20. februara održalo se niz sastanaka sa predavačima tih radionica te sa roditeljima i djecom koja su upisana na te radionice. Centar je počeo sa radom polovinom marta, aprila i maja sa nekoliko termina u toku sedmice, a javne prezentacije su bile u junu 2018. godine. Broj upisanih polaznika je bio oko 100, ali se taj broj mijenjao u toku godine. JU BKC Živinice je došla na tu ideju kako bi ponudila mladim, kreativnim i talentovanim osobama da pokažu svoj talenat i nauče još puno toga iz datih oblasti i na taj način olakša izbor u daljem odabiru zanimanja. Uz dobivenu člansku kartu polaznici pohađaju: Studio harmonike, Studio gitare, Studio violine, Baletni studio, Dramski studio, Studio slikanja, Studio fotografije i videa, Studio stranih jezika i Dječiju čitaonicu (kjiževnost i kreativno pisanje te bonton i ponašanje u Javnim ustanovama). Na taj način djeca i mladi su imali priliku učiti: slikati, svirati, plesati glumiti sa stručnim saradnicima JU BKC-a Živinice što je bio i cilj ovog Centra. Osnivanjem ovog Centra mi smo željeli da naša djeca odrastaju u jednoj kvalitetnoj sredini baveći se kreativnim aktivnostima uz cjeloživotno učenje, kojim će se služiti kroz život. Centar je otvoren u JU BKC Živinice u prostoru koji je namijenjen za čitaonicu, jer u sastavu ove ustanove je i Gradska biblioteka Živinice. Pored prostora čitaonice zbog velikog broja zainteresiranih polaznika koristi se i prostor Velike scene za glumu, zatim Plava sala koja je puno veća za slikanje i učenje engleskog jezika a ona je namijenjena za sastanke i seminare. Prostor namijenjen za rad centra uspjeli smo skromno opremiti uz neke donacije. Obezbijedili smo prostirku za pod, rukohvat i ogledalo za naše balerine, dvije magnetne table za teoretski dio nastave iz svih radionica. Za kvalitetniji rad ovog centra nama je potrebna Tehnička oprema i to razglas sa pratećom opremom, koju JU BKC Živinice ne posjeduje te kompjuteri i laptopi koji trebaju i za prezentaciju naučenog na tim radionicama. Bez obzira na neke nedostatke u opremanju prostora i tehničke opreme mi smo ovaj cilj djelimično postigli. Rad Centra za zdravo i kreativno odrastanje će nastaviti i u 2019. godini.

Rad radionice dramske umjetnosti je zbog velike zainteresovanosti polaznika nastavljen u mjesecu novembru i decembru.

- **Rad kina**

U toku 2018. godine realizovano je 12 projekcija filma.

Prikazano je 5 filmova.

Jedan domaći dokumentarni i 4 filma produkcije Sarajevo Film Festivala od kojih je publika tri filma gledala besplatno .

Kontinuiran rad kina je neprofitabilan zbog zastarjele i neispravne opreme pa zbog toga ne postoji redovna distribucija filma.

Čak je gledanost i gostujućih produkcijskih kuća filma u velikom padu.

Za slab odziv publike, razloga je mnogo, ali zasigurno to su:

- loši tehnički uslovi kao i sjedišta u Velikoj Sali koja su neudobna
- neugodnost posjete Pozorišne/kino dvorane u ljetnim danima radi toplote i zatvorenog prostora
- mogućnost nabavke filma mnogo prije nego se film pojavi u kinu
- posjeta privatnih kina uz udoban i luksuzan ambijent
- izgubljena navika za gledanje filma u kinu
- mnogo više ponuda za razne vrste zabave nego prije nekih deset do dvadeset godina

Smatramo da u budućnosti treba izvršiti rekonstrukciju Velike sale, nabaviti novu opremu za kino, nova sjedišta, jer bi na taj način stvorili uslove za ugodnije gledanje filmova i postojala bi mogućnost da se filmovi prikazuju tokom čitave godine uz minimalne troškove grijanja, te bi se na taj način stvorila navika posjete kinu kad se zna da kino konstantno radi.

Na osnovu statističkih podataka iz BiH, očigledno je da je rad kina u Pozorišnoj dvorani u budućnosti neisplativ. U pozorišnoj dvorani bi se mogle organizovati samo premijere uz prisustvo filmske ekipe i prikazivati veliki hitovi koji bi imali publiku. Mislimo da bi se dobro pokazale projekcije filma ljeti na otvorenom, za šta mi imamo prostor (terasa do Plave sale) al za njegovo uređenje potrebna su velika finansijska sredstva koja JU BKC Živinice ne može sama obezbijediti.

• **Pozorište**

Ne možemo a da ne obrazložimo gostovanje profesionalnih pozorišnih grupa koje su igrali predstave u našoj ustanovi u 2018. Godini. To su:

- Komedija „Ludilo udvoje“ u kojoj su igrali Aida Bukva, Mirza Muslija i Mirza Bajramović. Ulaz za ovu predstavu je bio slobodan a pokrovitelj predstave je Načelnik općine Živinice Samir Kamenjaković.
- Predstava „Gretica str.89“ nastala u produkciji TKT i Akademije dramskih umjetnosti Tuzla, a predstavu su igrali Alisa Brkić i Damir Altumbabić
- Predstava „Ay Carmela“ U kojoj su igrali Selma Alispahić (Carmela), Dragan Jovičić (Gustavet). Ulaz za sve posjetioce je bio besolatan a pokrovitelj predstave je Načelnik Općine Samir Kamenjaković.
- U povodu 19. Juna – Dana Općine Živinice odigrana je Stand up komedija „Made in Bosnija“ koju su igrali Hazim Mujčinović i Filip Andronik. Ulaz i na ovu predstavu je bio besplatan.
- Predstava „Dame biraju“ Sarajevski Ratni Teatar pored mnogobrojnih igranja u našoj državi ali i inostranstvu koju je JU BKC Živinice organizovala i za svoju publiku uz

minimalnu zaradu. Cilj je bio organizovati najkvalitetnije predstave za svoju publiku i na taj način opravdati rad i povjerenje ove ustanove.

Iz ovog repertoara predstava pored održanih gore navedeni manifestacija i festivala može se zaključiti o kojim kvalitetima predstava se govori a koju živinička publika već duže vrijeme nije imala priliku pogledati. Uz to da je ulaz za sve predstave većim dijelom bio besplatan zahvaljujući velikoj podršci i razumijevanju za kulturu od strane Općinskog Načelnika Samira Kamenjakovića i upornim radom JU BKC-a Živinice.

U toku ove godine predstavila su se pozorišna ostvarenja od strane Gradskog pozorišta UG „Scena“ Živinice i Dramske sekcije KUD „Ekrem Mujkić“ monodrama „To je to“, predstava „Potjera“ Gradskog pozorišta „Scena“ Živinice u dva termina te pozorišna ostvarenja srednjoškolarca sa područja naše Općine „Kajat ćeš se sine“ MŠŠ Živinice i „Hoćel neko kafu“ Gimnazija Živinice koja je igrala i humanitarno u suorganizaciji sa JU BKC Živinice za liječenje našeg sugrađanina Hakiju Osmanovića.

Predstava Vrh svijeta DJ Šampinjon je igrala nekoliko puta za učenike osnovnih škola te humanitarno igranje predstave za liječenje naših sugrađana uz moto „Plati koliko možeš“.

Predstave koje su gostujuće i koje traže zakup sale ili se radi od procenta 80% izvođaču 20% JU BKC Živinice kao što je u ovoj godini „Maša i medo“ Sarajevo.

SPORAZUM O SARADNJI KULTURNIHNH CENTARA U REGIONU

Veoma važan je Sporazum o saradnji JU BKC Živinice sa institucijama kulture u BiH, Hrvatskoj i Srbiji, a koji je potpisan u Sarajevu između direktora kulturnih institucija u regionu. Cilj je unapređenje i razvoj kulturne saradnje sa gradovima Bosne i Hercegovine, Hrvatske i Srbije, a posebno na polju muzičkih, likovnih i scenskih umjetnosti.

Ovakav vid saradnje će omogućiti razmjenu produkcija tokom godine, učestvovanje na manifestacijama i festivalima koje budu organizovale ustanove, posjete učenika i studenata manifestacijama i izletima, podnošenje zajedničkih projekata prema domaćim i međunarodnim institucijama i fondovima, organizaciju zajedničkih kulturno – umjetničkih manifestacija, te učestvovanje na seminarima i skupovima iz oblasti kulture.

Sporazum su pored naše institucije kulture BKC Živinice potpisale i sljedeće institucije: JU „Centar kulture i mladih Općine Centar Sarajevo“, JU Kulturni centar Bihać, JU „Centar za kulturu Općine Travnik“, JU Centar za kulturu Mostar, JU Centar za kulturu, informisanje i sport Donji Vakuf, JU Kulturno sportski centar Bugojno, Ustanovom Narodni Univerzitet Konjic, JU Centar za kulturu Goražde, Udruga „Porporela“ iz Dubrovnika i Kulturni centar Šabac.

INFRASTRUKTURNI PROJEKTI

U prethodnoj godini pojačani su radovi na sanaciji objekta, a od sredstava predviđenim Budžetom Općine Živinice, uređen je jedan mokri čvor, zamijenjena ulazna vrata ja JU BKC Živinice te zamijenjena stolarija na službenim prostorijama JU BKC Živinice, a riješen je i problem grijanja, nastao u novembru mjesecu, tako što je grejni sistem izdignut iznad temelja zgrade.

Sredstvima BKC-a je uređena i rasvjeta, instaliran je novi dimer, te nova rasvjetna tijela na sceni, a po prvi put od izgradnje zgrade okrećen je hol službenih prostorija JU BKC Živinice, te dio zida u Velikoj sali.

VATROZAŠTITA I SIGURNOST NA RADU

U 2017. godini je u JU BKC Živinic bilo svega 4 ispravna aparta za gašenje požara, a nijedan hidrant nije bio u funkciji. U 2018. godini smo nabavili dodatnih 10 aparata za gašenje požara, te ih instalirali u prostorijama u kojima borave posjetioci JU BKC-a Živinice, zatim smo stavili u funkciju 6 hidranata što znatno poboljšava sigurnost ljudi i imovine. Također smo u 2018. godini izvršili provjere gromobranske mreže i električnih instalacija.

ZAVRŠNE ODREDBE

Na osnovu iznesenog može se zaključiti da je JU BKC Živinice u 2018. godini ostvarila odlične rezultate kako u poboljšanju kulturnih sadržaja tako i u ekonomskom poslovanju. Na osnovu saznanja o iznosima grantova za slične ustanove u drugim gradovima u BiH očigledno je da JU BKC Živinice među onim Općinama koja ima najmanji grant u BiH, a da svojim rezultatima i aktivnostima se može svrstati u sami vrh sličnih institucija u BiH. Po obimu aktivnosti i realizovanih projekata vjerujemo da će Općinsko vijeće Živinice prepoznati rezultate koji su ostvareni u JU BKC Živinice u protekloj godini u nastojanju da se poveća grant iz Općinskog budžeta za JU BKC Živinice, podrže ostvareni rezultati i omogućiti menadžmentu JU BKC Živinice da uspješno održava objekat, obezbijedi adekvatnije uslove i nastavi sa razvojem raznovrsnih kulturnih sadržaja i u narednom periodu.

DIREKTOR

Elmir Krivalić

Broj: 14 -1/2019

Dana: 17.01.2019. godine